

ЗА СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫЕ КАДАДРЫ

Газета Ставропольской государственной сельскохозяйственной академии

Газета издаётся с 1956 г.

Май 1995 г.

№ 9—10 (1379—1380)



ВЕЛИКИЙ ДЕНЬ

Великий день! Мы так его
назвали,
Пред ним стеною дым
пороховой,
Над пеллом, гарью, груднами
развалин
Им поднят стяг Победы боевой.
А там, где бились воины
простые,
Размашисты, суровы, горячи,
Победа распростерла золотые
Прямые незакатные лучи.
На мрамор занести б всех
поименно

Солдат России, чтоб в века,
в века,
Да чтоб над этим мрамором
знамена,
Простреленные рвались
в облака!
И надписи на мраморе
гласили б:
«Сынам родным, повергнувшим
Берлин,
От благодарной
матери-России!»
Чтоб теплым ветром веяло
с долин.
А. ПРОКОФЬЕВ.



СТАЛИ ПОБЕДИТЕЛИ СЕДЬМИ,
ПОБЕДА ОСТАЕТСЯ МОЛОДОЙ

С 1958 года связал свою судьбу с академией Н. М. Куренной, ныне известный ученый, бывший заведующий кафедрой плодородоведства и виноградарства, доктор сельскохозяйственных наук, профессор. Богатая военная биография у Николая Митрофановича. На фронте, где он был разведчиком, награжден орденом Красной Звезды, Славы III степени, медалями «За взятие Кенигсберга», «За взятие Берлина», др.



Доцент кафедры философии М. П. Чугуев в 1941 году в неполные 17 лет ушел на фронт. Сначала связистом, потом командиром танка Михаил Пократевич сражался за Москву, Сталинград, Курск, в Восточной Пруссии. На подступах к Кенигсбергу получил третье ранение. За мужество и отвагу награжден орденом Красной Звезды и др. орденами и медалями.

ПОМНИТЕ!

Через века, через года, —
помните
О тех, кто уже не придет
никогда, —
помните!
Не плачьте!
В горле сдержите стоны,
горькие стоны.
Памяти павших будьте
достойны!
Вечно достойны!
Хлебом и песней,
мечтой и стихами,
жизнью просторной,
каждой секундой, каждым
дыханием
будьте достойны!

ЛЮДИ!

Покуда сердца стучатся, —
помните!
Какой ценой завоевано
счастье, —
пожалуйста, помните!
Встречайте трепетную
весну,
люди земли.
Убейте войну,
прокляните войну,
Люди земли!

Р. РОЖДЕСТВЕНСКИЙ.
«Реквием».

Вспомним всех поименно

Пятого апреля в актовом зале заседаний краевой администрации состоялось краевое собрание представителей ветеранов Великой Отечественной войны, молодежи и воинов частей, посвященное завершению издания краевой Книги Памяти.

Вышло девять томов с именами земляков, павших в боях с врагом, умерших от ран в госпиталях и пропавших без вести в годы Великой Отечественной войны.

Краевая Книга Памяти станет составной частью Всероссийской Книги.

Работа над краевой Книгой Памяти продолжается. Пока в нее занесено 192196 имен. Краевая редколлегия и рабочая группа при ней занима-

ются накоплением и обработкой материалов для издания десятого тома. В этом им большую помощь оказывают поисковые группы. Три экземпляра Книги будут направлены в Москву для оформления экспозиции Центрального музея Великой Отечественной войны 1941—1945 годов. Десять экземпляров безвозмездно переданы на вечное хранение ряду краевых организаций. Параллельно с печатным изданием создан и будет вечно храниться в крае электронный вариант Книги — единственный в стране.

Все желающие иметь в подарок Книгу Памяти о своих близких могут ее по-



лучить.

Факты взяты из материала Вероники ТАРАСОВОЙ, опубликованного в «Ставропольской правде» 6 апреля 1995 года.

Академия — ветеранам

Как показала перерегистрация, 80 ветеранов Великой Отечественной войны и труда в 1941—1945 годы, работников академии, дожили до светлого дня — 50-летия Победы над немецко-фашистскими захватчиками. Это им, убежденным седидами, рядовым и офицерам, разведчикам и артиллеристам, саперам и медсестрам, летчикам и пехотинцам, танкистам и матросам, всем, кто вынес тяжесть войны, выстоял и победил, мы низко кланяемся. Это им, защитникам Отечества, говорили слова благодарности за спасенную Родину, за ратный труд участники митинга, в их честь звучали песни, музыка, стихи на концерте, подготовленном студентами, для них были накрыты столы в студенческой столовой, им были вручены подарки, цветы, билеты на спектакль Б. Васильева «Завтра была война» в академический театр драмы г. Ставрополя.

С праздником, дорогие ветераны, здоровья вам и много лет!

Посвящен 50-летию Победы

Концерт патриотической песни, посвященный 50-летию Победы, прошел в актовом зале в конце апреля в теплой обстановке. К сожалению, зал не был переполнен, как на многих других концертах, проводимых ФОР, но радостно оттого, что современная молодежь чтит память защитников Отечества. Любили и поет песни, воодушевлявшие когда-то наших делов и отцов. Их исполнили Д. Чернов (экономфак), М. Воробьева (зоофак), И. Шелковина (ФЭР), А. Ведмич, В. Волощенко (агрофак). Внимательной аудиторией хорошо были приняты и исполнители афганской песни С. Железняк (агрофак), В. Остапенко (мехфак), др.

А веселую нотку своим студенческим задором в концерт внес ведущий А. Булавин (мехфак).



ДОРОГИ ФРОНТОВЫЕ

«Мы никогда не забудем с тобой, как наши ровесники приняли бой...»

Ни мало ни много, 50 лет прошло с того момента, когда весь мир облетела радостная весть, — победа! И сегодня мы не вправе забывать о тех, кто отстоял свободу, независимость Отчизны для нас, потомков.



Доцент кафедры агроэкономики и маркетинга академии, сейчас пенсионер П. Г. Пестряков в 1941 году окончил школу. Тогда большое значение придавалось военным дисциплинам и спорту. Учащиеся изучали «Гражданскую оборону», участвовали в конкурсах «Санитарная и противохимическая подготовка», занимались в кружке «Ворошиловский стрелок» и с гордостью носили значки ГТО, ГСО, ПВХО и др. Не только ребятам, но и девушкам тех лет пригодились знания по начальной военной подготовке, т. к. через неделю после выпускного бала грянула страшная весть.

15 одноклассников Павла Георгиевича были мобилизованы сразу, а в 1942 году подошел и его срок идти в армию, когда звуки от взрывов снарядов уже доносились до села под Волгоградом, где он жил. Ему хотелось поскорее закончить войну, чтобы учиться дальше, поэтому даже аттестат, в котором было всего четыре четверки, а остальные пятёрки, взял с собой. Но не так скоро, как надеялся Павел Георгиевич, его послали на фронт. До 1944 года он изучал новую советскую и американскую военную технику в 20-м отдельном учебном танковом полку в Рязани.

На всю жизнь в памяти фронтовика остались его первые шаги по обожженной войной земле: бои за Львов, ликвидация Бродской группировки — 11-ти немецких дивизий...

Четвертую танковую армию, в которой служил Павел Георгиевич, направили в Карпаты. Местные жители хуторов дружелюбно встречали наших солдат, все казалось безоблачным. Но в горах на удобных позициях засел враг, которому были видны наши расположения, как на ладони. И когда пришел приказ выйти танковой армии к Висле на помощь нашим войскам, углубившимся на 60 км во вражескую группировку, начался обстрел с гор.

Выйдя из Прикарпатья с тяжелыми потерями, пришлось вступить в новый бой с отступавшей немецкой группировкой. И все же, несмотря на сложность создавшейся ситуации, благодаря мужеству бойцов советские войска сумели не только отстоять этот рубеж,

но за короткое время и отбросить врага.

Потом, с сентября до середины января 1945 года, на Сандомирском плацдарме, где располагалась армия Павла Георгиевича, наступило небольшое затишье. И они пока ждали, когда подтянутся тылы 1-го Украинского фронта, вырели землянки в лесу. Именно в тот период и получили Павел Георгиевич и большинство его товарищей хорошие знания по немецкому языку. Их обучала жена офицера, бывшая учительница. У молодежи военного времени тяга к знаниям не утрачивалась, напротив, хотелось скорее вернуться домой и приобрести мирную профессию.

Все тогда считали, что приближение дня победы — это личное дело каждого. В ту пору у многих молодых людей был патриотический порыв стать коммунистами. Хотя не секрет, что на фронте они в первых рядах шли в бой и на другие опасные задания. Так и Павел Георгиевич там, в лесной землянке, по велению души стал кандидатом в партию.

Когда, наконец, подтянулись наши войска, началось наступление. Первую линию обороны враг бросил сам, вторую и третью пришлось брать с жестокими боями, где сержант Пестряков был тяжело ранен и отправлен в госпиталь.

После выздоровления его признали годным к нестроевой службе и направили в польский город Заган, где находился приемно-пересыльный лагерь для немецких военнопленных 1-го Украинского фронта. Там фронтовику и пригодилось хорошее знание немецкого языка. Так, сопровождая специалистов из пленных на строительные-восстановительные работы, Пестряков попал в Ленинград, откуда в 1946 году и был демобилизован.

Наконец можно было осуществить свою долгожданную мечту. Сбылась она в городе Саратове в экономическом институте на сельхозотделении, который он выбрал по нескольким причинам. Одна из них — близость к дому, т. к. за все годы войны только один раз, уже перед демобилизацией ему удалось повидаться с матерью, братом, отцом, прошедшим всю войну.

После успешного окончания аспирантуры Павлу Георгиевичу предложили места работы в разных городах Союза. Он, посоветовавшись с женой, своей односельчанкой Зоей Ивановной, выбрал Ростов. Позже они переехали в Ставрополь, где Павел Георгиевич посвятил 23 года педагогической деятельности в нашей академии, и сейчас не теряет связи с ней, всегда отзывчив на просьбы коллег.

Л. НАЗАРОВА.

НЕИЗВЕСТНЫЕ СТРАНИЦЫ ПРОШЛОГО

За 170 дней оккупации фашистские варвары нанесли серьезный урон институту на сумму около семи миллионов рублей в ценах 1943 года.

21 января 1943 года Ставрополь был освобожден войсками Советской Армии, а с 25 января институт продолжил занятия. Предстояли большие восстановительные работы. Многие были разрушены или полуразрушены и приведены в негодность. Не было электроснабжения, отопления, учебно-наглядные пособия, инвентарь кафедр, лабораторий были разграблены, главный учебный корпус был взорван и сожжен.

К занятиям приступили все кафедры, которые работали и в оккупации. Всего было 23 человека профессорско-преподавательского состава, 24 — учебно-вспомогательного персонала и шестеро рабочих и служащих.

Студентов по списку было на I курсе зоофака 104, II курсе 8, III — 22 и на IV курсе 20 человек. На агрономическом факультете было только второй курс, 34 студента.

С 25 января 1943 года обязанности директора института исполнял зам. директора по научной учебной работе доцент П. С. Стефанюк, а с 15 февраля к своим обязанностям приступил возвра-

тившийся из эвакуации В. Ф. Козель.

Что касается работы партийной и других общественных организаций вуза, то здесь замечалась пассивность. Видимо, каждый чувствовал угрызение совести за участие в работе института при оккупации, а таких преподавателей и сотрудников насчитывалось более 120 человек, в том числе шесть членов партии и два кандидата в члены ВКП(б). Первое партийное собрание было проведено только 17 марта, на котором была сделана информация о порядке регистрации коммунистов в Сталинском районе ВКП(б). Организационное собрание состоялось 30 мая 1943 года, на нем был избран партотг, сотрудник института, участник Великой Отечественной войны А. А. Вахтинский. Всего было 12 человек. В последующем провоздвигалась проверка коммунистов, оставшихся на оккупированной территории. Всего было проверено восемь человек, двое из которых были исключены из партии.

В институте одновременно с учебным процессом шло восстановление главного учебного корпуса и других сооружений. Все работы выполнялись собственными силами. Для руководства всеми работами при АХЧ был со-

здан отдел капитального строительства (ОКС). В ходе восстановительных работ сотрудники приобретали строительные специальности: каменщики, штукатуры, маляры, плотники, кровельщики и др. Восстановление главного корпуса начали с северной стороны, отстроенные участки здания тут же вводились в учебный процесс.

Первый прием студентов на первые курсы после оккупации был произведен в марте 1943 года, который состоял из 46 человек на агрономический и 12 человек на зоотехнический факультеты. А 26 мая вышел приказ Весоюзного комитета по делам высшей школы при СНК СССР об очередном приеме студентов, в нем указывалось: «Установить прием на ветеринарный факультет Ставропольского сельскохозяйственного института в 1943 году 75 человек. Прием на факультет полеводства определить в 75 человек и на зоотехнический факультет 50 человек».

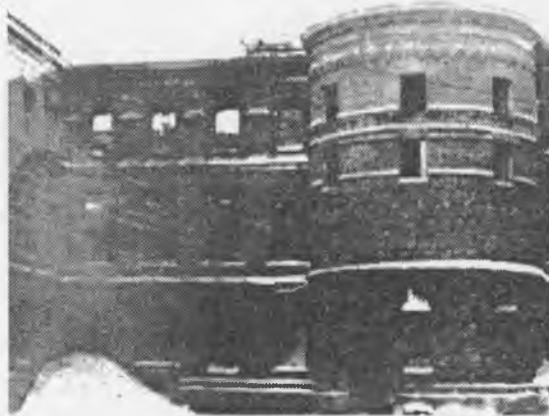
К этому времени на 12 кафедрах, в четырех кабинетах и по отдельным дисциплинам работали шесть профессоров, 16 доцентов, 11 старших преподавателей, 10 ассистентов и преподавателей и 17 человек лаборантского персонала.

Е. ШЕВЧЕНКО.

Здание главного учебного корпуса, разрушенное оккупантами при отходе (вид с угла улицы Мира и переулка Зоотехнического).



Вид главного корпуса со двора после отступления немцев.



Фотоснимки из архива, 1943 г.

КОНКУРС ПРОДЛЕН

Конкурс на лучший материал об участниках Великой Отечественной войны, о том времени и о себе продлен. Итоги будут объявлены в июньском номере нашей газеты.

Пишите, приносите в редакцию свои воспоминания, зарисовки, рассказы, фотоснимки, рисунки, стихи. Ждем.

Правка

В мартовском номере нашей газеты в материале «Неудачная эвакуация» по вине автора допущена ошибка: в третьей колонке, в третьей строке следует читать А. А. Смирнов.

А в материале «Общественных в академии много» следует читать Э. М. Синельникова, в строке же факультета защиты растений пропущена фамилия В. И. Смирненко.

Редакция приносит свои извинения за допущенные ошибки.

ВОЙНА ДЛИНОЙ В 16 ЛЕТ



Держу в руках удостоверение участника войны младшего сержанта В. Д. Прутоква, в которое Василию Дмитриевичу приказом Верховного Главнокомандующего Марша Советского Союза Сталина внесены 23 благодарности за «отличные боевые действия в борьбе с немецкими захватчиками».

В 1942 году, когда В. Д. Пруткову исполнилось 18 лет, началась его богатая военная биография: форсирование Днепра, Днестра, Прута, освобождение Праги, Бухареста, Будапешта, Вены и еще около 20 городов.

Многое из воспоминаний ветерана связано с боями в Трансильвании, где Василий Дмитриевич служил в 15 отдельном истребительном противотанковом диви-



зионе. Гористая местность создавала большие проблемы при наступлении. Рассказанный ветераном эпизод напомнил известное со школьных лет стихотворение К. Симонова «Сын артиллериста».

Нашим войскам нужно было преодолеть одну из высот, за которой располагались немецкие части, и командование послало с радиостанцией сержанта Прутоква и старшего лейтенанта Сизых. Помните, у Симонова:

И через фронт, по скалам,
Ночью в немецкий тыл
Пойдешь по такой тропинке,
Где никто не ходил...

Осенней темной ночью они расположились в горах на кладбище, откуда вели корректировку артиллерийского огня. Но враг, видимо, понял в чем дело, и огонь с

немецкой стороны по наводчикам долго не прекращался. От сильного взрыва погиб Сизых.

...Летели земля и скалы,
Столбом поднимался дым.
Казалось, теперь отсюда
Никто не уйдет живым...

Начало смеркаться, пошел сильный дождь. Сержант перенес радиостанцию и оружие в склеп, а чтобы не было страшно в сыром и мрачном сооружении, взял с собой и своего убитого товарища, рядом с которым чувствовал себя уверенней: «Все же свой!» — заметил взволнованный воспоминаниями ветеран.

День и еще ночь удалось ему продержаться на высоте до наступления наших войск. Немецкая воинская часть была разгромлена.

За успешное выполнение опасного задания В. Д. Прутков был награжден медалью «За отвагу».

На войне как на войне, много горя, но это тоже жизнь, а в ней всегда есть место и для шуток, — говорит Василий Дмитриевич.

Как-то пришлось им сидеть в укрытии, возле дороги, простреливаемой врагом так, что и головы не поднять. День был жаркий, сильно хотелось и пить, и есть, а напротив дразнили яркими кистями виноград и крупные орехи.

Вдруг старший лейтенант Бебельник серьезным тоном приказал: «Сержант Прутков, сбегать за плодами!» На что всегда дисциплинированный подчиненный воскликнул: «Меня ж убьют!» А командир: «Чего ты боишься, я ж за тебя отвечаю!», чем вызвал всеобщий хохот... Когда же отбросили немцев и сочные ягоды были в руках, долго смеялись бойцы, вспоминая тот диалог.

8 мая 1945 года после тяжелого боя под Прагой Василий Дмитриевич узнал радостную весть о Победе. Но его военная биография на этом не закончилась. Пришлось ему еще участвовать и в событиях, произошедших в Венгрии, Чехословакии. То, что случилось в этих странах, тогда трактовалось как контрреволюционный мятеж. Сейчас же по этому поводу можно услышать самые разные мнения. Но для ветерана Великой Отечественной участие в тех событиях стало продолжением войны. Так что у Василия Дмитриевича она длилась целых 16 лет.

Из армии он уволился лишь в 1971 году, в звании майора, а в следующем уже работал в академии, где трудится и по сей день ведущим инженером по кинофикации и связи.

Л. НАЗАРОВА.



Ветеранам Великой Отечественной войны к 50-летию Победы над фашистской Германией посвящая

Я не помню всех ужасов прошлой войны,
Но она и меня опалила.
Я стою посреди немой тишины
У заброшенной братской могилы.
Я не знаю могилы родного отца,
Но, уверен, его автомат
не ржавел за плечами.
На снимке в глазах молодого
лица
Застыла улыбка с болью печали.
Мы обязаны в памяти вечно
хранить
Всех, что замертво падал
в багряные росы,
А теперь в безымянной могиле
лежит
И над ними, быть может,
склонились березы.
Они честно исполнили воинский
долг,
Погибая, спасали жизнь друга,
С последнею связкой бросались
на дот
Без страха в свинцовую выюгу.
От Кубани и Волги до Буга
и Прута,
С предгорий Кавказа, Карпат
Под гром боевого салюта
Прошел Ветеран, Победитель,
Солдат.
Много верст прошагал
по дорогам войны,
Сапогом, как спидометром,
землю измерил.
Лютой смерти не раз попадал
ты в тиски,
Но не в смерть, а в Победу
ты верил.
Это вы, ветераны войны и труда,
Нам свободу и жизнь
обеспечили. К стати,
А в награду от нас, что
скрывать, иногда
Мы холодную черствостью
платим.
Дорогие, простите! Вам низкий
поклон,
Вам, до боли знакомые лица.
Полстолетия живем мы почти
без войны,
Никакая война не должна
повториться.
Нет меры, которой бы можно
измерить
Ваш подвиг в военные годы
и мирные дни.
Из золота памятник вам нужно
поставить
И вечные рядом при жизни огни.

В. ДОРОФЕЕВ,
доцент кафедры эпизоотологии
и микробиологии.

Главное назначение мужчины — Родину защищать

Кадровых военных легко узнать даже в штатском по их выправке, походке, разговорной речи, в которой используется много военной терминологии. Одним из таких людей в академии является старший преподаватель кафедры «Менеджмент и право» участник Великой Отечественной войны В. К. Лобачев.

Сразу после начала войны его мать, два брата-школьника и он, 16-летний Волода, были эвакуированы из Донецкой области в Кустанайскую. Им нельзя было оставаться на Украине, т. к. отца, главного агронома райзо, по решению Донецкого обкома партии назначили руководителем подпольной работы.

В декабре 1942 года Владимира Кузьмича призвали в армию. Две недели в метель ехал на повозке, запряженной быками, от деревни Демьяновка до Кустаная. Оттуда призвник попал в Челябинский 55 учебный полк автоматчиков, но вскоре московская отборочная комиссия перевела его курсантом во 2-ю гвардейскую учебно-минометную бригаду. Незаметно прошел год учебы, и в декабре 1943 года их отправили под Киев. Сразу же с эшелона со станции Дарница Владимир Кузьмич попал на огневые позиции. Потом рядовым в составе минометной бригады он участвовал в известных боевых операциях Корсунь-Шевченковской и Яссо-Кишиневской.

Многие из фронтовиков вспоминают кровопролитные бои за освобождение города Яссы. И Владимиру Кузьмичу запомнился день 21 августа 1944 года, когда сложилась опасная ситуация, но благодаря хорошей подготовке операции советские войска продвинулись вперед. Тогда немцы понесли большие потери и, предвидя печальный исход событий, вывели с

поля боя остатки своего войска под прикрытием румынских солдат, которые воевали на стороне Германии. Когда же город был взят, румыны стали сдаваться в плен Советской Армии, бросая оружие. Их отпускали домой. В шесть часов утра на следующий день после наступления Румыния добровольно вышла из войны.

Немного позже в минометном дивизионе, в котором служил Лобачев, старая техника, расположенная на отечественных машинах «Рамах», как их тогда называли, была заменена на новую компактную установку на американских машинах «Студебекер». Это новшество, как считает Владимир Кузьмич, очень помогло нашим войскам в дальнейших боевых операциях.

Из всех событий войны особенно остро врезался в память ветерану момент при освобождении Братиславы, где шли жестокие бои.

— Как жаль было боевых товарищей, опьяненных дыханием уже близкой победы и не доживших до нее! — восклицает ветеран.

В 1968 году по стечению обстоятельств В. К. Лобачеву пришлось возвратиться сюда уже офицером и пройти тот же мост перед Братиславой, на котором в войну он сражался насмерть.

Его послевоенная биография связана со службой в Германии, Венгрии, Армении и других местах.

Владимир Кузьмич уже 24 года работает у нас в академии, 18 лет он посвятил одной из самых мирных профессий — преподавателя, хотя по его взглядам на жизнь, дисциплинированности и требованию ее от студентов в нем легко угадывается профессиональный воен-



ный, и я согласна с ним, что главное назначение мужчин — защищать Родину и каждый из них обязан пройти армейскую закалку.

Л. НАЗАРОВА.



Снимок двух ветеранов Великой Отечественной войны Н. И. Хаджинова и Е. С. Шевченко (слева направо) сделан В. Н. Маруфовым, тоже ветераном второй мировой. Все они из поколения Победителей.

Традиционный фестиваль «Студенческая весна» в этом году посвящен 50-летию Великой Победы. Программы семи конкурсных концертов всех факультетов были основаны на военной тематике, и каждый из них длился около часа. Три дня со сцены академии звучали стихи и песни времен Великой Отечественной и афганской войн, об истории российской и советской армий. Кроме того, студенты порадовали зрителей танцами, сценками, юморесками. Организовано и интерес-

«Салют Победы»

но прошли выступления факультетов агрономического, экономического, ветеринарного, защиты растений и зооинженерного. К сожалению, праздник был омрачен некорректным поведением зрителей «болельщиков» на концертах мехфака, экономфака, ФЭР. Нелегко пришлось выступающим в такой нетворческой обстановке, и жюри постоянно отвлекалось для успокоения парней. Хочется по-

желать студентам факультета механизации впредь относиться с уважением к своим коллегам, и ответственным за проводимое мероприятие — организовать дежурство.

На заключительном концерте пятого мая будут показаны лучшие номера, определены и награждены лауреаты.

Позже победители примут участие в краевом фестивале «Студенческая весна — 95».

Л. АНАТОЛЬЕВА.

ОТЕЦ НЕ ДОШЕЛ ДО БЕРЛИНА, НО ТАМ ПОБЫВАЛА Я

Отец мой не дошел до Берлина, он сгинул в Сталинградском котле, но мне, младшей из трех его дочерей, довелось быть в стране поверженного, и моим отцом, врага, возлагать цветы к самому известному памятнику воину-победителю на немецкой земле и на месте барака советских военнопленных в Бухенвальде, пройти кровавой дорогой узников, глотать слезы от восторга перед величием мемориального комплекса в Третов-парке и гордости от причастности к нему.

Поездка по тогдашней Германской Демократической Республике, организованная Союзом журналистов Украины в июле 1982 года, проходила по самым интересным городам, историческим местам ГДР. Началась с Дрездена, его знаменитой картинной галереи. Потом были Лейпциг с его известными на весь мир выставочными павильонами, квартирой Баха и собором Святого Фомы, где он долгие годы работал органистом, залом суда над Г. Димитровым; Магдебург, где удивительные готические соборы спорят с мощностью памятника Битвы народов в честь победы союзников над Наполеоном. Но душа рвалась в Веймар и Берлин, куда я стремилась все сознательные годы. И вот после знакомства еще с несколькими городами, в том числе Эрфуртом — столицей цветов, ранним утром выехали в Веймар — город поэтов и музыкантов, цветов и парков, средневековых замков и скромных музеев-квартир. Сказочный городок искусства, науки, архитектуры, небольшой, чистый, уютный, знакомый по именам Гете, Листа, Шиллера, такой маяющийся, еще не виденный, но уже наполнявший душу возвышенной, чистой и светлой зйфорией восторга, померк, когда узнала, что совсем рядом с ним в буквальном смысле Бухенвальд. Это соседство — возвышенного и жестокого — особенно поражало и ужасало. Хотя сама территория концлагеря после Освенцима на меня обогото впечатления не произвела. Станция, куда прибывали поезда с востока и запада с людьми разных национальностей, бараки, где размещались военнопленные,

крематории уничтожены, на их месте площадки, размеченные прямоугольниками, усыпаны черной и красной мраморной крошкой. Но достаточно одной печи с отлаженным процессом уничтожения людей, блоком, в котором с немецкой дотошностью продумана технология извлечения органов из живых людей, чтобы представить весь ужас тех событий.

С таким настроением прибыли мы в Берлин. Встречи в разных трудовых коллективах, вечера отдыха, посещение музеев, концерты залов, берлинской стены,



созерцание рейхстага предшествовали посещению Третов-парка, куда мы приехали утром, до массового прибытия туристов.

Плакущие березы над высеченной из гранита статуи «Мать-Родина», изображающей русскую женщину с поникшей головой, широкая аллея, обрамленная гранитными красными знаменами, свежий зеленый, разноголосый хор птиц встретили нас первые. В центре комплекса, перед холмом-монументом на первом из пяти зеленом газоне, прямоугольном каре, в центре с каменными постамен-

тами, а на них литые венки, наш венки из алых гвоздик на еловых лапах издали казались каплями крови. По обеим сторонам мемориальной роши установлено по восемь каменных саркофагов, над ними белые барельефы, рассказывающие о событиях военных лет, а на другой стороне высечены слова Сталина из обращения к советскому народу. Хотя эти слова уже не вызвали того трепета, какой был при его жизни, но сознание того, что они стоят на немецкой земле и высечены по-русски, наполняли душу гордостью.

Преодоление ступеней к самому памятнику было священным: все были неторопливы, молчаливы, сосредоточены. Прямо над лестницей в его постаменте открыли решетчатую дверь, мы вошли вовнутрь и увидели мозаичное панно в зале с купольным сводом, на котором сверкает выполненный в хрустале орден Победы, на круглой стене изображены представители союзных республик в центре со скорбящей матерью, моделью для художника служила немецкая женщина, постамент из черного камня для Золотой книги памяти, которая хранит имена всех захороненных здесь советских воинов.

Отсюда, с площадки, у подножия монумента война с девочкой, спасенной, на руках, открывалась панорама города в зелени деревьев, освещенных яркими лучами восходящего солнца под чистым голубым небом, перспектива всего комплекса. Но вот появились вереницы автобусов с туристами, все пришло в движение. Покой, умиротворение, царящие совсем недавно, сменились новым состоянием души. Нам на встречу шли разноязычные группы. Американские солдаты из Западной Берлина, узнав, что мы русские, шумно приветствовали нас. Тысячи людей шли к нашему воинку, принесшему мир на эту землю.

С таким чувством я расставалась с ГДР, не предполагая, что внуки победителей, которые при встрече с нами с достоинством и гордостью говорили о своей миссии здесь, через 12 лет будут уходить поспешно, без должных почестей. Но это было потом.

Т. ТЛУСТАЯ.

Ты и имя твое

(Продолжение, начало в №13—18 за 1993 г., № 1—20 за 1994 г. и № 1—6 за 1995 г.)

ДМИТРИЙ (из древнегреческого языка) — Димитрий — принадлежащий Деметре, богине Земли.

Димитрий внешне похож на мать. В раннем детстве часто простуживается: ухо, горло, нос — его слабые места. Повышенной температурой переносит плохо.

Димитрий обожает пофилософствовать на отвлеченные темы. Это отчаянный спорщик, но умеющий слушать других. По характеру неуступчивый: кол теши на голове — будет стоять на своем.

Однако, несмотря на это, общаться с ним не трудно. Он любит компании, имеет множество друзей, которые лишь снисходительно посмеиваются над его безобидным упрямством. На работе у него тоже обычно много доброжелателей и даже покровителей. Димитрий, как правило, добивается успехов по службе, становится хорошими специалистами в самых разных областях.

Сильно влюбчивые, Димитрии легко меняют свои симпатии и крайне редко предаются воспоминаниям о прошлом. Они также лишены чувства ответственности перед женой, но к детям очень привязаны, трогательно заботятся о них даже после развода. Димитрий никогда не допустит, чтобы его ребенок был усыновлен отчимом.

В быту Димитрии сибариты: обожают комфорт, уют, заботу о себе. Их также бессмысленно приглашать в турпоход с палаткой и чаем у костра. Димитрии считают, что, путешествуя, следует останавливаться только в благоустроенных гостиницах, а питаться — в ресторанах.

БУКВА Д обозначает размышление, обдумывание перед началом дела, ориентация на семью, готовность помочь. Часто — способности экстрасенса.

ЗОЯ (из древнегреческого языка) — жизнь. Ср. со словами «зоология» (наука о живых существах), «палеозой», «кайнозой» (эпохи древнейшей и новейшей жизни — в геологии).

Зоя постарается не быть домохозяйкой, даже если обзаведется кучей детей. Она должна находиться среди людей, поскольку только в общении с ними заряжается энергией, не утрачивает стимула к жизни. В коллективе ее обычно любят, так как Зоя тактична, уступлива, приветлива, ее не втянешь в конфликт. Это скромный человек, как правило, не претендующий на командные посты. Не станет Зоя и роптать, если жизнь повернется так, что с дипломом инженера или переводчика ей придется поработать администратором гостиницы или сестрой за кассу в магазине. К любым поворотам судьбы она сумеет отнестись как к неизбежности, с которой остается только смириться.

Нередко Зои верят в Бога, хотя и не ходят при этом в церковь. Вера приносит им утешение в личной жизни, которая не всегда удачно складывается. Мужьям и детям преданы, гостеприимны, но не будут долго колдовать над разнообразием и украшением стола. Зои достаточно экономны. В принципе они идеальные медицинские работницы.

ИВАН (из древнееврейского языка) — милость бога. В древнееврейском языке нет слова «Иван», но в Древней Иудее когда-то это имя производилось как Йехоханан или Йоханаан. И означало это слово «божья благодать», «божий дар».

Заместованное имя это, как в русском языке, так и в других европейских, необыкновенно привлекательно, и, приобретя звуковую оболочку очень далекой от первоисточника, стало повсюду одним из любимых имен, превратившись из Йоханаана (евр.), Иоанна (гр.) в типично русское Иван, типично французское Жан, типично английское Джон. Любопытно, что во многих странах носитель этого имени стал характерным народным типом: у нас Иванушка (и «русский Иван» — в устах иностранцев); у французов Жан, Жанно, у англичан — Джон Буль — чисто национальные образы. Таким образом, хотя происхождение имени и уводит нас на Восток, само имя в России стало чисто русским, во Франции — французским и т. д., как и многие другие имена (Марья — у нас, Марианна — во Франции, Мэри — в Англии).

Иван — имя, олицетворяющее для иностранцев русского человека с его «загадочной душой», что ж, это богатая натура, сочетающая в себе силу и добро, нежность и необузданную разъяренность, аналитическое мышление и неприхотливость в быту.

Иван трудолюбив и обычно добивается своей цели. Хитрость ему не свойственна, но он себе на уме. А диапазон прилипания его характера так широк, что он в равной степени может быть как летчиком-героем или писателем — властителем умов, так и бандитом-рецидивистом, не выходящим из тюрьмы, но крайне редко заурядной личностью, ничем не выделяющейся из толпы.

Иван корнями связан с родней — он прямо-таки хранитель семейных традиций, всю свою жизнь не прерывающий связей с двоюродными, троюродными братьями, сестрами, многочисленными дядями и тетками, которых другие люди в своей родословной и не знают. И всем им всегда двери дома Ивана широко открыты.

Иван-отец любим детьми, хотя ему не всегда удается их правильно воспитать из-за чрезмерной к ним доброты. Ивану следует следить за здоровьем и почками. На старости лет Ивана пристрастят к выпивкам.

БУКВА И обозначает тонкую духовность, чувствительность, доброту, миролюбие. Внешне человек показывает практическую как ширму для сокрытия романтической мягкой природы.

КРИК ДУШИ

Люди, берегите книги!

О ценах на книги нашим читателям не стоит говорить, все это знают, но, видно, не все задумываются о том, что из-за резкого подорожания книг, снижения финансирования пополнять библиотечный фонд стало очень сложно. Мы имеем возможность приобретать книги только в фонд читального зала, да и то в небольших количествах. А читатели продолжают терять тысячи ценных книг, учебников. Выпускники ежегодно уезжают с собой немало библиотечной литературы. Задолжники не спешат возвращать ее, задерживая, как правило, самую ценную. Некоторые студенты безжалостно вырывают страницы, а бывают и целые главы из журналов и книг, которые особенно ценны.

Казалось бы, в академии учатся, работают все взрослые, здравомыслящие люди, и неужели трудно понять, что однажды вырванные страницы уже невозможно восстановить? Пришедшие к нам новые поколения студентов, а может быть, дети тех, кто по-варварски поступил с учебником, никогда не прочитают главу, вырванную их предшественниками.

Наше материальное положение не позволяет восстанавливать испорченную литературу, поэтому книжный фонд постепенно уменьшается.

Дорогие сотрудники и студенты академии, помогите, пожалуйста, сохранить невосполнимое книжное богатство! Люди, берегите книги и возвращайте их вовремя в библиотеку!

А. ДОНЦОВА,
главный библиотекар.

«Без женщин мы во власти тьмы...»

Иной прогавый мужичок себя, мужик всех превозносит: «Вот я, вот мы...» — трещит сверчок, а женщины всех подряд поносит. Глупец! Когда, задравши нос, спесиво женщин унижаешь, ты до мужчины не дорос и сам себя не уважаешь. Умьрь свою «мужскую» прыть! Ты Богом с женщиною связан. Пусть рыцарем не можешь быть, но женщин уважать обязан. К ответу советь призови, кто б ни был ты, аника-воин: ты женской ласки и любви достоин или не достоин? Подлее нет мужской бузлы на женщин, о гордец безумный! Нет выше женской похвалы: «Любимый мой, красивый, умный!» Без женщин мы во власти тьмы, а с ними жизнь не умирает. Всегда во власти женщин мы — не мы — они нас выбирают.

П. БЕЛОЗЕРОВ,
ветеран Великой Отечественной войны.

Знай своих родствен- ников

Свекровь — мать мужа, жена свекра.
Свекор — отец мужа.
Тесть — отец жены.
Теща — мать жены.
Сноха — жена сына по отношению к его отцу.
Зять — муж дочери, муж сестры, муж золовки.
Золовка — сестра мужа.
Свояченица — сестра же-

деверь — брат мужа.
Шурин — брат жены.
Свояк — муж свояченицы.
Племянник — сын брата, сестры.
Двоюродный брат, или кузен — сын дяди или тети.
Двоюродная сестра, или кузина — дочь дяди или тети.
Невестка — жена брата или жена сына, а также золовка

женщина по отношению к родному ее мужу.
Падчерица — неродная дочь одного из супругов.
Пасынок — неродной сын одного из супругов.
Внук, внучка — дети сына или дочки.
Внучатый и внучатый — родственник в третьем поколении. Троюродный. Внучатый племянник.